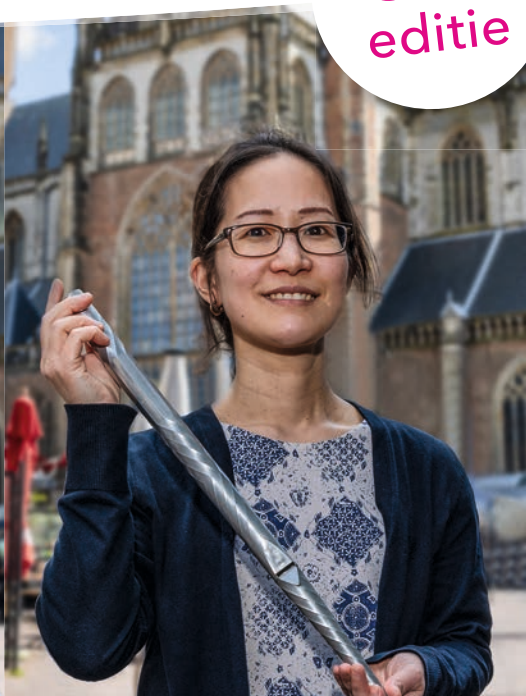


INTERNATIONAAL
ORGEL
FESTIVAL
HAARLEM
13-27 JULI

PROGRAMMA
PROGRAMME

55^e
editie



OUDESTEN GROOTSTE ORGELFESTIVAL TER WERELD
THE WORLD'S OLDEST AND LARGEST ORGAN FESTIVAL

WWW.ORGELFESTIVAL.NL · WWW.ORGANFESTIVAL.NL



Tickets en informatie
orgelfestival.nl



Dit is de 55e editie van het Internationaal Orgelfestival Haarlem. Wie denkt dat 55 festivals vanzelfsprekend zijn, helpen we graag uit de droom! Niets is vanzelfsprekend in de pogingen om een eeuwenoud en door de kerk getekend muziekinstrument voortdurend in een nieuw perspectief te zetten. Dat het festival al sinds 1951 bestaat – bij de volgende editie in 2026 vieren we dus het 75-jarig bestaan – en nog steeds een vooraanstaande positie tussen zusterfestivals binnen en buiten Europa inneemt, mag een wonder heten!

Twee belangrijke namen in de geschiedenis van het festival wil ik hier noemen: Piet Kee en Els Hendrikse. Tot ons verdriet is Els Hendrikse afgelopen voorjaar overleden. Zowel haar als Piet Kee's betekenis voor ons festival is van onschatbare waarde. Bij leven heeft Els een besluit genomen: de komende keren wordt de juryprijs van het concours gesponsord door de nieuwe Stichting Piet Kee, een stichting die kort

The Haarlem International Organ Festival. That name may sound familiar, but for those who think it is self-evident, think again. Nothing is self-evident in the efforts to continually put a centuries-old and church-defined musical instrument in a new perspective. The fact that the festival exists since 1951 and still holds a leading position is something we never take for granted.

I would like to mention two important persons in the history of the festival: Piet Kee and Els Hendrikse. To our sadness, Els Hendrikse passed away last spring. Both her and Piet's significance to the Organ Festival is immense. In life, Els decided that, in the coming years, the jury prize of the competition will be sponsored by the new Piet Kee Stichting, a foundation established on her initiative shortly before her passing. It is a wonderful tribute to Piet Kee, which also reflects Els' commitment to the festival.

voor Els' overlijden op haar initiatief is opgericht. Het is een prachtig eerbetoon aan Piet Kee, waarbij ook Els' betrokkenheid bij het festival doorklinkt.

Ook in deze 55^e editie staan weer veel mooie concerten op stapel. Twee wereldpremières, een 'celebrity recital' van de wereldberoemde Olivier Latry, een concours met opnieuw spraakmakende opdrachten (inclusief ongetwijfeld na afloop weer mooie discussies!) en nog veel meer!

Het is onze opdracht te genieten van het leven, soms dwars tegen maatschappelijke tendensen en politieke bewegingen in. En hoe doe je dat meer dan door – met elkaar – te genieten van muziek?

Veel plezier en graag tot ziens bij het festival!

Peter Ouwerkerk - Festivalleider Internationaal Orgelfestival Haarlem

Browsing through this booklet you will find many wonderful performances. Two world premieres – one with the youngest generation of Haarlem music lovers involved! –, a 'celebrity recital' by the world-famous Olivier Latry, an improvisation competition with once again high-profile assignments and much more!

Our mission is to enjoy life, despite social trends and political movements. What better way to do that than by enjoying music together with others?

See you at the festival!

**Peter Ouwerkerk -
Festival director Organ Festival**



ZATERDAG 13 JULI - SATURDAY 13 JULY**HEEL HAARLEM ORGELT: ORGELDAG**

10.15 Inloop via zijingangen voor koffie en thee
 10.30 – 11.00 Grote Zaal PHIL - Jeroen Koopman

ORGELROUTE A TEGEN DE KLOK IN

11.30 – 12.00 Lutherse Kerk - Klaas Koelewijn
 12.30 – 13.00 Waalse Kerk - Junko Sakakibara
 13.30 – 14.00 Josephkerk - Erik Jan Eradus
 14.30 – 15.00 Nieuwe Kerk - Annie Spink
 15.30 – 16.00 Doopsgezinde kerk - Yu Nagayama,
 Dick Koomans

ORGELROUTE B MET DE KLOK MEE

11.30 – 12.00 Waalse Kerk - Junko Sakakibara
 12.30 – 13.00 Doopsgezinde kerk - Marco Bij de Vaate,
 Dick Koomans
 13.30 – 14.00 Nieuwe Kerk - Annie Spink
 14.30 – 15.00 Josephkerk - Erik Jan Eradus
 15.30 – 16.00 Lutherse Kerk - Klaas Koelewijn

AFSLUITING


16.30 – 17.00 Grote of St.-Bavokerk - Anton Pauw

De ideale aftrap van het festival is de gratis toegankelijke Haarlemse Orgeldag, oftewel: Heel Haarlem Orgelt. Van 10.15 uur tot en met 17.00 uur zijn zes schitterende Haarlemse kerken open en trakteren de organisten de bezoekers op spannende nieuwe én eeuwenoude klanken.

Heel Haarlem Orgelt start om 10.15 uur in de Grote Zaal van de PHIL waar organist Jeroen Koopman het befaamde Cavaillé-Coll-orgel, ooit het concertorgel in het Amsterdamse Paleis voor Volksvlucht, bespeelt. En rond 16.30 uur geeft stadorganist Anton Pauw een afsluitend concert op het imposante Müller-orgel in de Grote of St.-Bavokerk (één van de beroemdste orgels ter wereld). Heel Haarlem Orgelt is dé manier om gratis kennis te maken met de paradepaardjes van het Nederlandse cultuurerfgoed en bovendien en om een kijkje te nemen in de prachtigste kerken van Haarlem. Reserveren is niet nodig. En natuurlijk mag iedereen haar of zijn eigen Orgelroute bepalen.

The perfect kick-off to the festival is the free-to-attend Haarlem Organ Music Day or, as we say in Dutch, 'Heel Haarlem Orgelt'. Between 10.15 AM and 5 PM, six beautiful Haarlem churches will be open and organists will treat their audience to exciting new and age-old sounds.

The Organ Music Day starts at 10.15 AM in the Great Hall of PHIL where organist Jeroen Koopman plays the famous Cavaillé-Coll organ, once the concert organ in Amsterdam's Palace of Industry. City organist Anton Pauw will give a closing concert around 16.30 on the imposing Müller organ in the Grote of St.-Bavokerk (the most famous organ in the world). Don't miss out and get acquainted with the showpieces of Dutch cultural heritage! No reservations required.



Het Internationaal Orgelfestival Haarlem bestaat sinds 1951 en is het oudste en meest bekende orgelfestival ter wereld. Dit tweejaarlijkse festival trekt bezoekers uit de hele wereld. Internationale organisten komen om aan het concours deel te nemen of om concerten en masterclasses bij te wonen. Het festival staat bekend om zijn voortrekkersrol binnen de orgelmuziek en zoekt continu naar de reikwijdte van wat muzikaal mogelijk is met het orgel.

The International Organ Festival Haarlem has existed since 1951 and is the oldest and most famous organ festival in the world. This biennial festival attracts visitors from all over the world. International organists come to participate in the competition or to attend concerts and master classes. Known for its pioneering role in organ music, the festival continually seeks to expand the scope of what is musically possible with the organ.



ZATERDAG 13 JULI - SATURDAY 13 JULY**OPENING CONCERT / WORLD PREMIERE A CHILD OF BOOKS**

🕒 19.30 – 21.15 📍 Grote of St.-Bavokerk

🎫 € 17,50 (tot 12 jaar: € 7,50)

Bart Verheyen - componist · *composer*László Nemes - dirigent · *conductor*Laurens de Man - orgel · *organ*

Winy Ang - libretto

A Child of Books: Oliver Jeffers & Sam Winston

Nationaal Kinderkoor, Nationaal Gemengd Jeugdkoor (instudering:

Irene Verburg), kinderen van Jeugdkoor Spaarne en Rudolf

Steinerschool Haarlem (instudering: Marina Besselink)

TIP**MIJN TIP / MY TIP**

“A Child of Books! Een bruisend kinderboek dat door Bart Verheyen en Winy Ang virtuoos is vertaald in een theateraal muziekwerk. Gaan en genieten!” **Bernard Focroulle**, docent Zomeracademie

ZONDAG 14 JULI - SUNDAY 14 JULY**ANTON BRUCKNER: SYMPHONIE VII**

🕒 16.00 – 17.00 📍 Koepelkathedraal

🎫 Gratis toegang · *Free admission*Hansjörg Albrecht - orgel · *organ*

In samenwerking met Stichting Willibrordusorgel -

In cooperation with Foundation Willibrordusorgel

“A Child of Books! A vibrant children's book virtuosically translated into a theatrical musical work by Bart Verheyen and Winy Ang. Go and enjoy!” **Bernard Focroulle**, Summer Academy teacher

MAANDAG 15 JULI - MONDAY 15 JULY

CARILLONCONCERT

🕒 12:00-13.00 📍 Bavotoren

Rien Donkersloot

IMPROVISATIECONCOURS 1E RONDE

• IMPROVISATION COMPETITION, 1ST ROUND

🕒 19.00-22.00 📍 Doopsgezinde kerk 📄 € 12,50 (tot 12 jaar: € 6,-)

(8 deelnemers · 8 participants)

Jury: Jean-Baptiste Robin (F), Berry van Berkum (NL),
Zsigmond Szathmáry (H), Alejandra Castro Espejo (Peru/NL),
Monika Melcová (SVK/ES).

Voorzitter · *Chairman*: Ansgar Wallenhorst (D)

Deelnemers · *Competitors*: Sebastian Benetello, Marcel Eliasch,
Enno Gröhn, Bernhard Hauk, David Kiefer (D), Raphaël Oliver (F),
David Stultz (USA), Erik Jan Eradus (NL)



DINSDAG 16 JULI - TUESDAY 16 JULY

CARILLONCONCERT

🕒 19:00 📍 Bavotoren

Rien Donkersloot

STADSORGELCONCERT · MUNICIPAL CONCERT

🕒 20.00-21.00 📍 Grote of St.-Bavokerk 📄 € 4,-

Werken van · *Compositions by* Bach, Marchand, Couperin,
Albeniz, Robin & Melcová

Jean-Baptiste Robin & Monica Melcová - orgel · *organ*

In samenwerking met · *In cooperation with* Stadsorgelconcerten



TIP

MIJN TIP / MY TIP

"In 2022 kreeg het concours een hectische afsluiting: er was geen juryprijs. De inzendingen voor deze editie tonen aan dat dit signaal serieus is genomen. Er zijn nooit garanties, maar het is de moeite waard te komen luisteren. En niet alleen naar de Finale, ook de eerste en tweede rondes worden bijzonder!"
Peter Ouwerkerk, festivalleider en voorzitter jury voorselectieronde

"In 2022, the competition had a hectic ending: there was no jury prize. The applications for this year's edition show that this message was taken seriously. While there are never any guarantees, it is worth attending. And not only to hear the finals, but also the first and second rounds will be worth it!"
Peter Ouwerkerk, festival director and chairman of the jury preselection round

WOENSDAG 17 JULI - WEDNESDAY 17 JULY**IMPROVISATIECONCOURS 2E RONDE
· IMPROVISATION COMPETITION, 2E ROUND**

🕒 19.00-22.00 📍 Josephkerk

📄 € 12,50 (tot 12 jaar: € 6,-)

(6 deelnemers · 6 participants)

Special guest: Oene van Geel (viool · violin)

Jury: Jean-Baptiste Robin (F), Berry van Berkum (NL),
Zsigmond Szathmáry (H), Alejandra Castro Espejo (Peru/NL),
Monika Melcová (SVK/ES).Voorzitter · *Chairman*: Ansgar Wallenhorst (D)**MIJN TIP / MY TIP**

“Oene van Geel is één van de beste jazz-violisten van dit moment. Hij componeert en improviseert volstrekt origineel, met altijd overtuigend resultaat. Heel spannend hoe de concoursdeelnemers erop reageren.”

Dirk Luijmes, lid Artistieke Raad

DONDERDAG 18 JULI - THURSDAY 18 JULY**CARILLONCONCERT**

🕒 15.00 📍 Bavotoren

Gideon Bodden

STADSORGELCONCERT · MUNICIPAL CONCERT

🕒 16.00-17.00 📍 Grote of St.-Bavokerk 📄 € 4,-

Werken van · *Compositions by* o.a. De Grigny, Boesmans,
Bach en RadulescuBernard Foccroulle & Wolfgang Zerer - orgel · *organ*In samenwerking met · *In cooperation with* Stadsorgelconcerten

“Oene van Geel is one of today's best jazz violinists. He composes and improvises in a completely original way, always with impressive results. I'm excited to see how the contestants respond to it.”

Dirk Luijmes, member Artistic Council



DONDERDAG 18 JULI - THURSDAY 18 JULY**KLEE DROOMT BACH (WERELDPREMIÈRE)**

🕒 21.30-22.30 📍 Grote of St.-Bavokerk 📄 € 17,50

Leo van Doeselaar - orgel · *organ*Marcel Wierckx - videokunstenaar · *video artist*Mogelijk gemaakt door · *Made possible by* Stichting OpenOor**TIP****MIJN TIP / MY TIP**

“Klee had veel met Bach, hij liet zich bij veel schilderijen inspireren door de polyfonie van deze barokcomponist. Het is spannend, maar ook inspirerend deze twee grootheden bij elkaar te brengen, en dat bij het mooiste orgel van Nederland, en met een van de beste organisten van dit moment! En Marcel Wierckx' projecties zijn altijd prachtig”. **Johan Luijmes, artistiek directeur Orgelpark Amsterdam**

“Klee had a lot in common with Bach; he drew inspiration for many paintings from the polyphony of this famous Baroque composer. It is exciting, but also inspiring to bring these two famous men together at the most beautiful organ in the Netherlands with one of today's best organists! And Marcel Wierckx's projections are always beautiful”. Johan Luijmes, artistic director Orgelpark Amsterdam

VRIJDAG 19 JULI - FRIDAY 19 JULY**CARILLONEXCURSIE**

🕒 12.00-13.00 📍 Bavotoren

o.l.v. Rien Donkersloot. Opgeven via riendonkersloot@hotmail.com**CARILLONCONCERT**

🕒 19.00 📍 Bavotoren

Rien Donkersloot

**IMPROVISATIECONCOURS: FINALE EN PRIJSUITREIKING
· IMPROVISATION COMPETITION FINAL ROUND AND AWARD
CEREMONY**

🕒 20.00-22.00 📍 Grote of St.-Bavokerk

📄 € 17,50 (tot 12 jaar: € 7,50)

(3 of 4 finalisten, 3 or 4 participants)

Jury: Jean-Baptiste Robin (F), Berry van Berkum (NL),
Zsigmond Szathmáry (H), Alejandra Castro Espejo (Peru/NL),
Monika Melcová (SVK/ES).

Voorzitter · *Chairman*: Ansgar Wallenhorst (D)

Na afloop uitslag en uitreiking juryprijs (Piet Keeprijs, € 5.000, gesponsord door Piet Kee Stichting), Publieksprijs en Prijs voor de beste improvisatie van het concours (€ 500). De winnaar van de Piet Keeprijs ontvangt ook een pentekening van Barend Klaassen.

Afterwards, results and presentation of Jury prize (Piet Kee Award, € 5,000 sponsored by Piet Kee Stichting), Audience Prize and Prize for the best improvisation of the competition. The winner of the Piet Kee award will also receive a pen drawing by Barend Klaassen.





ZATERDAG 20 JULI - SATURDAY 20 JULY

ORGELEXCURSIE · ORGAN EXCURSION

🕒 9.00-16.00 📍 Den Haag, Rotterdam en Gouda

📌 € 85,- (tot 12 jaar: € 35,-) incl. lunch

Hayo Boerema (Rotterdam), Sander van den Houten (Den Haag),
Gerben Budding (Gouda)



De deelnemers aan de Zomeracademie van het Internationaal Orgelfestival hebben hun eerste cursusweek erop zitten. Hoog tijd dus voor wat ontspanning: de traditionele orgelexcursie met een luxe touringbus, dit keer naar de provincie Zuid-Holland. Ook niet-cursisten en orgelliefhebbers zijn van harte welkom om mee te gaan met de bus en kennis te maken met de fraaie orgels in de Lutherse Kerk in Den Haag, de Laurenskerk in Rotterdam en de Janskerk in Gouda. De prijs van de excursie is inclusief vervoer en een gezellige gezamenlijke lunch.

The participants of the International Organ Festival's Summer Academy have completed their first week. So it's about time for some relaxing: the traditional organ excursion with a luxurious coach, brings them to the province of Zuid-Holland. Others are also welcome to join to see (and hear!) the beautiful organs in the Lutherse Kerk in The Hague, the Laurenskerk in Rotterdam and the Janskerk in Gouda. The price of the excursion includes transport and lunch.



ZATERDAG 20 JULI - SATURDAY 20 JULY**CONCERT OP ORGEL EN HARMONIUM
· CONCERT ON THE ORGAN AND HARMONIUM**

🕒 20.00-21.00 📍 Josephkerk

📍 € 17,50 (tot 12 jaar: € 7,50)

Joris Verdin (B) & Erik Jan Eradus (NL) - orgel en harmonium
· organ and harmonium

Werk van · Compositions by o.a. César Franck

TIP**MIJN TIP / MY TIP**

“Het orgel in de Josephkerk in Haarlem is een verborgen juweel. Er is geen ander romantisch instrument in Haarlem dat zó zingt, en zo onlosmakelijk is verbonden met de prachtige kerkruimte waar het staat. Alleen daarom is dit concert een ‘must go’. En dan nog deze twee musici ... Genieten!” Dick van Voornveld, jarenlang vrijwilliger bij het Orgelfestival

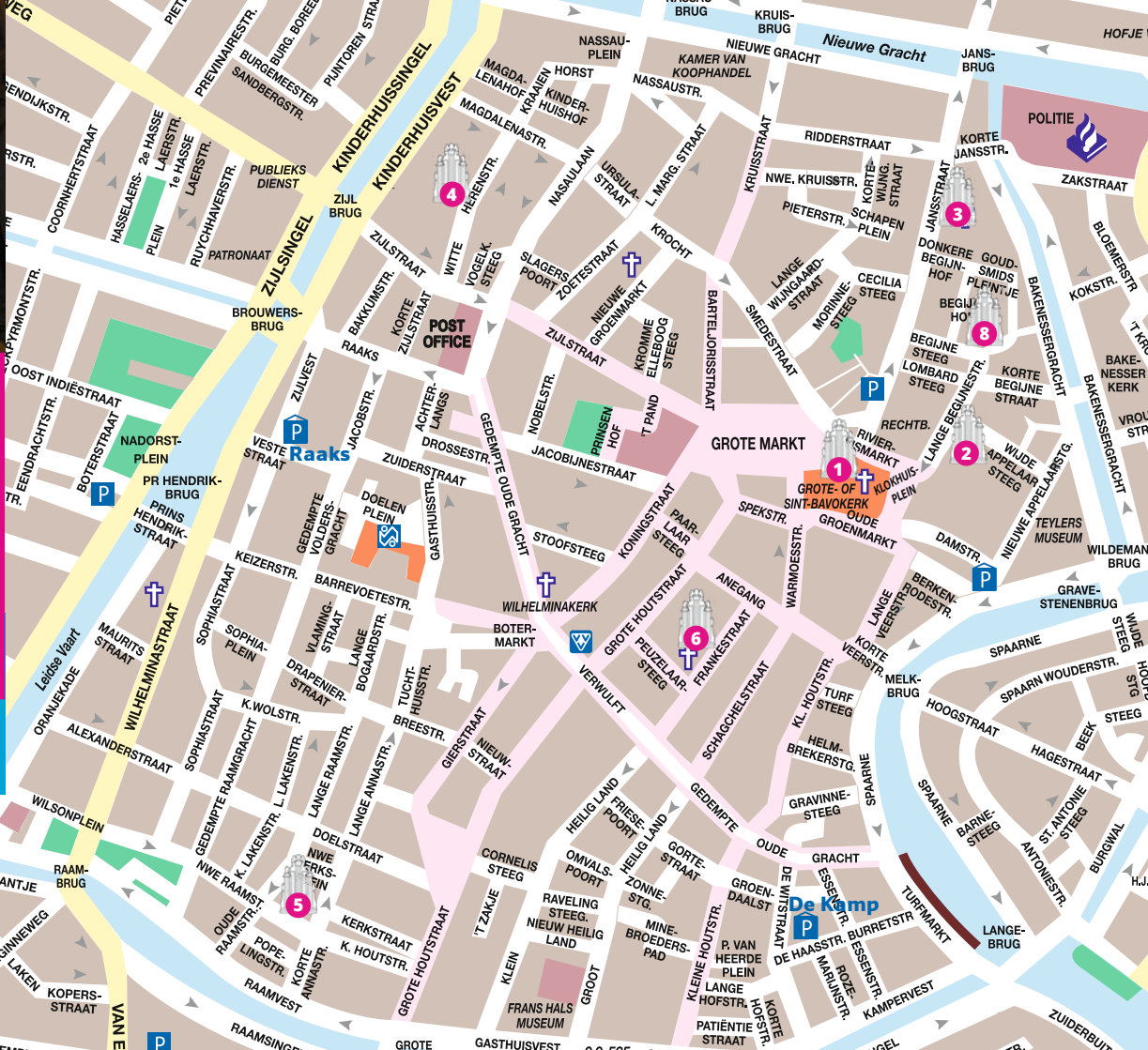
“The organ in the Joseph Church in Haarlem is a hidden gem. There is no other instrument in Haarlem that is so romantic and so beautifully connected to the magnificent church where it is located. For that reason alone, this concert is a ‘must go’. And then these two musicians ... Enjoy!” Dick van Voornveld, long-time volunteer with the Organ Festival





INTERNATIONAAL
ORGEL
FESTIVAL
HAARLEM
13-27 JULI

WWW.ORGANFESTIVAL.NL





- 1 Grote of St.-Bavokerk**
Grote Markt 22
www.bavo.nl
- 2 PHIL**
Lange Begijnestraat 11
www.philhaarlem.nl
- 3 Josephkerk**
Jansstraat 41
www.rkhaarlem.nl
- 4 Lutherse Kerk**
Witte Herenstraat 22
www.luthersekerkhaarlem.nl
- 5 Nieuwe Kerk**
Nieuwe Kerksplein 36
www.bavo.nl
- 6 Doopsgezinde kerk**
Frankestraat 24
www.vdgh.nl
- 7 Koepelkathedraal**
ingang Bottemanneplein
www.rkbavo.nl
- 8 Waalse Kerk**
Begijnhof 28
www.waalsekerkhaarlem.nl





ZONDAG 21 JULI - SUNDAY 21 JULY**HELLER SYMPOSIUM**

🕒 13.30-15.30 📍 Doopsgezinde kerk 🏠 € 12,50

Op 15 september 2023 was het de 100ste geboortedag van Anton Heiller. Deze organist, componist, dirigent, docent en improvisator was, samen met Marie-Claire Alain, Luigi Ferdinando Tagliavini en Piet Kee, van grote betekenis voor de ontwikkeling van het Haarlemse Orgelfestival. Nadat hij in 1952 het Improvisatieconcours op zijn naam zette, was hij tot zijn dood in 1979 jarenlang docent aan de Zomeracademie, diverse keren jurylid en componist van het concours-thema. Bijna een jaar na zijn geboortedatum viert het festival zijn 100e geboortedag. Om zijn enorme betekenis voor de Europese orgelcultuur en voor het festival in het bijzonder te herdenken, organiseert het Orgelfestival daarom een symposium met boeiende presentaties en historische opnames. Het symposium wordt geleid door Heiller-leerlingen Peter Planyavsky en Roman Summereder uit Wenen.

The year 2023 marked the 100th birthday of organist, composer, conductor, teacher and improviser Anton Heiller. Along with Marie-Claire Alain, Luigi Ferdinando Tagliavini and Piet Kee, Heiller was very significant in the evolution of the International Organ Festival of Haarlem. After winning the Improvisation Competition in 1952, he was for many years a teacher at the Summer Academy, several times a jury member and composer of the competition theme, up until his death in 1979. To commemorate his enormous significance for European organ culture and for the festival in particular, the Organ Festival is therefore organising a symposium with fascinating presentations and historical recordings. The symposium will be moderated by Heiller students Peter Planyavsky and Roman Summereder from Vienna.





ZONDAG 21 JULI - SUNDAY 21 JULY**NIGHT OF JAZZ**

🕒 21.00-23.00 📍 Doopsgezinde kerk 🗝️ € 17,50

Fie Schouten - klarinetten · *clarinets*

Vincent Courtois - cello · *violoncello*

Guus Janssen - toetsen · *keyboard instruments*

Het Orgel Trio:

Berry van Berkum - orgel · *organ*

Dion Nijland - contrabas · *double bass*

Steven Kamperman - saxofoon en klarinetten · *saxophone and clarinets*

Wie 'Haarlem' en 'orgel' zegt, zegt ook 'improvisatie'. En in welk muziekgenre speelt improvisatie een grotere rol dan in de jazz? We openen de tweede week van het Orgelfestival met een fantastisch optreden van enkele van de beste jazz- en impromusici van dit moment. Zij staan garant voor verrassing – letterlijk, want tot de dag van het concert weten ze niet wat ze gaan spelen.

Whoever says 'Haarlem' and 'organ' also says 'improvisation'. And in what genre of music does improvisation play a bigger role than in jazz? We open the second week of the Organ Festival with a fantastic performance by some of today's best jazz and impromusicians. They promise to surprise - literally, because until the day of the concert they do not know what they are going to play.

Mogelijk gemaakt door · *Made possible by* Stichting tot Instandhouding van het Utrechtse Monumentale Orgel

**DINSDAG 23 JULI - TUESDAY 23 JULY****CARILLONCONCERT**

🕒 19.00 📍 Bavotoren

Koen Van Assche (B)

STADSORGELCONCERT · MUNICIPAL CONCERT

🕒 20.00-21.00 📍 Grote of St.-Bavokerk 🗝️ € 4,-

Werken van · *Compositions by* o.a. Zsigmond Szathmáry,

Willem Tanke, Jan Welmers & Steven Kamperman

Zsigmond Szathmáry (orgel · *organ*) & Anikó Szathmáry (viool · *violin*)

Berry van Berkum (orgel · *organ*) & Steven Kamperman (klarinet · *clarinet*)

In samenwerking met · *In cooperation with* Stadsorgelconcerten



WOENSDAG 24 JULI - WEDNESDAY 24 JULY

ORGELCONCERT · ORGAN RECITAL

🕒 20.15-22.15 📍 Grote Sint-Laurenskerk Alkmaar

🎫 € 9,- (Vrienden Grote Kerk Alkmaar € 8,-)

Werken van · *Compositions by* Praetorius, Van Noordt, Byrd, Weckmann, Buxtehude en Bach

Nathan Laube (US) & Pieter van Dijk (NL) - orgel · organ

In samenwerking met Theater de Vest Alkmaar · *In cooperation with* Theater de Vest Alkmaar

DONDERDAG 25 JULI - THURSDAY 25 JULY

STADSORGELCONCERT · MUNICIPAL CONCERT

🕒 16.00-17.00 📍 Grote of St.-Bavokerk 🎫 € 4,-

Werken van · *Compositions by* o.a. Franz Schmidt, Ligeti, Heiller, Planyavsky en improvisaties

Roman Summereder & Peter Planyavsky (A) - orgel · organ

In samenwerking met · *In cooperation with* Stadsorgelconcerten

CARILLONCONCERT

🕒 19.00 📍 Bavotoren

Rien Donkersloot



DONDERDAG 25 JULI - THURSDAY 25 JULY

CELEBRITY RECITAL

🕒 20.00-21.45 📍 Grote of St.-Bavokerk

🔗 € 22,50 (tot 12 jaar: € 7,50) incl. consumptie · *incl. consumption*

Olivier Latry (F) - orgel · *organ*

Werken van · *Compositions by* Johann Sebastian Bach,
Johannes Brahms & Marcel Dupré

TIP

MIJN TIP / MY TIP

"Latry en Haarlem... wat valt er meer te zeggen...? 's Werelds grootste organist speelt op 's werelds beroemdste orgel. Dank aan het festival dat dit mogelijk is; dit maken we misschien wel nooit meer mee. Fantastisch om erbij te zijn!" **Ton van Eck**, titulair organist Koepelkathedraal Haarlem

*"Latry and Haarlem... what more is there to say...? The world's greatest organist plays on the world's most famous organ. Thank you to the festival for making this possible; we may never experience this again. Fantastic to be there!" **Ton van Eck**, titular organist Koepelkathedraal Haarlem*

VRIJDAG 26 JULI – FRIDAY 26 JULY

CARILLONEXCURSIE

🕒 12:00-13.00 📍 Bavotoren

o.l.v. Rien Donkersloot. Opgeven via: riendonkersloot@hotmail.com

PRESENTATIECONCERT: EXCELLENCE CLASS · PRESENTATION RECITAL

🕒 20.00-21.00 📍 Grote of St.-Bavokerk

🔗 € 17,50 (tot 12 jaar: € 7,50)

Martin Jones (VS), Sarah Proske (D), Nico Tjoelker (AUS),

Daniel Cardiel Manso (ES) & Alessio Colasurdo (I)

De beloftes van de toekomst! In 2022 selecteerden de docenten van de Zomeracademie de allerbeste studenten van hun cursussen. Zes van hen vormen dit jaar de Excellence Class: jonge toppers die twee weken lang in Haarlem een programma op maat hebben gevolgd bij de allerbeste docenten. Vanavond presenteren zij zich op het beroemde Müllerorgel in de Grote of St.-Bavokerk. Wie de toekomst van het orgel een warm hart toedraagt, komt vanavond kennismaken met de orgelvirtuozen van morgen!

The future's promises! In 2022, the teachers of the Summer Academy selected the very best students of their courses. Six of them form this year's Excellence Class: young top students who spent two weeks in Haarlem following a tailor-made programme with the very best teachers. Tonight they will be playing on the famous Müller organ in the Grote of St.-Bavokerk. If you care about the future of organ, join us tonight to meet the organ virtuosos of tomorrow!

ZATERDAG 27 JULI – SATURDAY 27 JULY

PRESENTATIECONCERT STUDENTEN ZOMERACADEMIE · SHOWCASE BY STUDENTS OF THE SUMMER ACADEMY

🕒 11.00-12.00 📍 Grote of St.-Bavokerk

🔗 Gratis toegang voor bezoekers met een toegangskaartje voor de kerk
· Free admission with an entrance ticket of the church

Cursussen en docenten van de Zomeracademie · *Courses and professors of the Summer Academy 2024:*

J.S. Bach (Bernard Focroulle, Wolfgang Zerer, Leo van Doeselaar)

Improvisatie (Monica Melcová, Peter Planyavsky)

Noord-Duits repertoire (Wolfgang Zerer)

Franse barok (Jean-Baptiste Robin)

César Franck (Jean-Baptiste Robin, Joris Verdin)

Young Composers (Zsigmond Szathmáry)

Jan Pieterszoon Sweelinck & Anthoni van Noordt (Leo van Doeselaar)

Mendelssohn, Schumann, Brahms, Liszt & Reubke (Nathan Laube)

Louis Vierne & Maurice Duruflé (Olivier Latry)

Charles-Marie Widor & Alexandre Guilmant (Nathan Laube)

Heiller, Hindemith, Schönberg & tijdgenoten (Roman Summereder)

Olivier Messiaen & Jehan Alain (Olivier Latry)

Excellence Class (alle docenten)

Young Talents Class (alle docenten)



ZATERDAG 27 JULI - SATURDAY 27 JULY

SLOTCONCERT · FINAL CONCERT

🕒 16.00-17.00 📍 Koepelkathedraal

🎫 Gratis toegang · Free admission

Werken van · *Compositions by* o.a. Julius Reubke, Camille Saint-Saëns, Charles-Marie Widor

Shin-Young Lee (KR/F) - orgel · organ

Het festival wordt feestelijk afgesloten met een concert door de Koreaans/Franse organist Shin-Young Lee in de Koepelkathedraal. Na haar piano- en orgelstudie in Europa besloot ze zich in de Franse hoofdstad te vestigen, en inmiddels speelde ze al op alle continenten van de wereld. Voor het eerst geeft ze tijdens Internationaal Orgelfestival een soloconcert.

The festival closes with a concert by the Korean/French organist Shin-Young Lee in the Koepelkathedraal. After studying piano and organ in Europe, she decided to settle in the French capital, and has since played on all continents of the world. For the first time, she will give a solo concert in the International Organ Festival Haarlem.

In samenwerking met Stichting Willibrordusorgel · *In cooperation with Foundation Willibrordusorgel*

'Spelen op het
grootste orgel van
Nederland... het was
nog leuker dan ik had



verwacht!'

Joas (13)

Draagt u ook bij aan de
orgeltalenten van morgen?

Kijk op www.staytuned.nu of
scan de code om direct te doneren!



Zomeravond- en Kaasmarkt- concerten

Bijzondere
orgelconcerten

Juni - Augustus
2024

www.grotekerkalkmaar.nl



IMOCG2024

zo 28 juli t/m za 3 augustus

OPENINGSCONCERT

28 juli, 15.00 uur

Martinikerk

Leo van Doeselaar, Erwin Wiersinga

m.m.v. het ensemble 'Les Cornets Noirs'

12 jonge, talentvolle organisten komen uit de hele wereld naar Groningen om te spelen op de monumentale orgels van de stad. Het concours biedt een muzikaal festijn met drie competitierondes, masterclasses, een excursie en concerten door internationaal vermaarde concertorganisten. Het publiek is welkom bij alle onderdelen.

JURY

Bernard Focroulle (België)
Monica Melcova (Slowakije)
Matthias Havinga (Nederland)
Vincent Thévenaz (Zwitserland)
Ville Urponen (Finland)

DE ORGELS

Akerk, Groningen
Martinikerk, Groningen
Petrus & Pauluskerk, Loppersum

INFORMATIE EN TICKETS
www.imocg.nl



INTERNATIONAL

**Martini Organ
Competition**

GRONINGEN

Georganiseerd door *Stichting Groningen Orgelstad*

COLOFON

Artistieke Raad: Liesbeth den Boer, Leo van Doeselaar, Jan Hage, Dirk Luijmes, Ansgar Wallenhorst, Peter Ouwerkerk (voorzitter)

Medewerkers: Peter Ouwerkerk (festivalleider en producent), Jeroen Koopman (productieassistent), Maaïke Wijbrandi (coördinator vrijwilligers en B&B-adressen), Titia Daniels (assistent concours)

PR/Marketing: STARTPR

Vormgeving: Dickhoff Design

Fondsenwerving: Veerle van de Ven en Roos Ticheler (LVWB Fundraising)

Bestuur: Rein van der Kluit (voorzitter), Laura van der Wijden (secretaris), Nico Verloop (penningmeester), Karlijn van Oirschot, Marie Petit (leden)

Foto's voorpagina:

Gelf Pesman, Junko Sakakibara, Olivier Latry

Fotografie: Joost Keet, Jaap Kroon, Marco Borggreve, Hans van der Woerd, Juri Hiensch, Geert Vandepoele, Elisabeth Melchior, Paul Janssen, Kim Jansen en anderen

Zonder onze vrijwilligers is het onmogelijk om het orgelfestival te organiseren, het festival dankt ook deze editie alle vrijwilligers die zich enorm hebben ingezet om het festival tot een succes te maken.

Koop uw tickets van tevoren en wees verzekerd van een plaats!

Ga naar www.orgelfestival.nl (programma). De kaarten worden bij de ingang van de locatie gescand en gecontroleerd. De locaties gaan ongeveer een half uur voor aanvang open. Plaatskeuze is vrij, dus kom op tijd. Het is ook mogelijk om een half uur voor aanvang van het concert kaarten te kopen bij de kassa van de desbetreffende zaal. Het festival werkt uitsluitend met pinbetalingen of via QR-code, contante betalingen zijn in verband met de veiligheid helaas niet mogelijk.

Restitutie van kaarten niet mogelijk - *Restitution of tickets is not possible.*
Drukfouten en wijzigingen voorbehouden - *Misprints and changes reserved.*

Don't miss out and get your tickets in advance at www.orgelfestival.nl (programme), tickets will be scanned and checked at the venue entrance. Venues open about half an hour before curtain-up. Seating is free, so arrive on time.

It is also possible to buy tickets half an hour before the concert starts at the box office of the venue. The festival works exclusively with debit card payments or via QR code, cash payments are unfortunately not possible for security reasons.

orgelfestival.nl

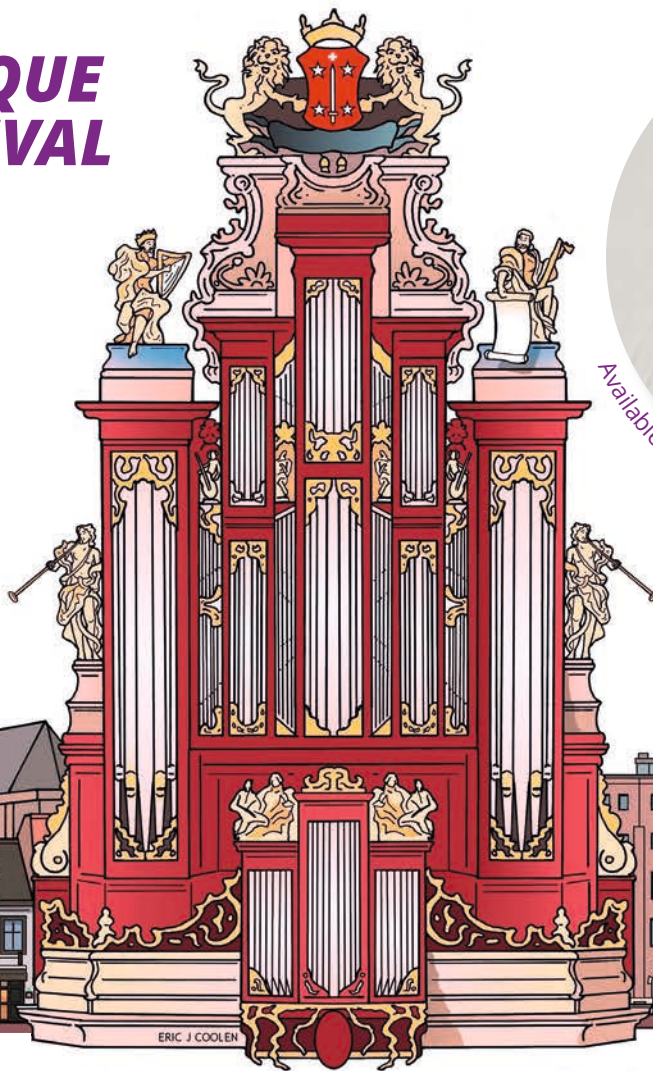
Tot ziens op het volgende Orgelfestival!

See you at the next Organ Festival!

18 JULI - 1 AUGUSTUS
2026

HET FESTIVAL WORDT MEDE MOGELIJK GEMAAKT MET FINANCIËLE STEUN VAN

**GET THE UNIQUE
ORGAN FESTIVAL
MUG!**



ERIC J. COOLEN

**ONLY
€ 12,50**



Available at all festival concerts